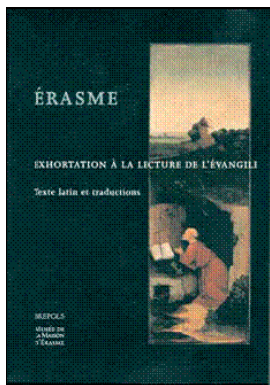


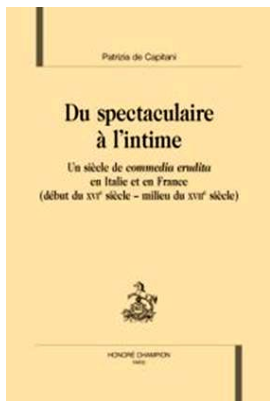
# PRESENTAZIONE DI ALCUNE NOVITÀ LIBRARIE ITALIANE E STRANIERE SUL CINQUECENTO

VERONA – PALAZZO GIULIARI  
SABATO 27 MAGGIO ORE 10



FABIO FORNER (Università di Verona) e ALEXANDRE VANAUTGAERDEN (Musée de la Maison d'Érasme, Bruxelles) presentano:

ÉRASME, *Exhortation à la lecture de l'Évangile*, sous la direction d'Alexandre Vanautgaerden, texte latin et français, Bruxelles, Maison d'Érasme-Brepols, 2006, 2 voll., 180 pp. et 150 pp.



MARIANGELA MIOTTI (Università di Perugia) presenta:

PATRIZIA DE CAPITANI, *Du spectaculaire à l'intime. Un siècle de commedia erudita en Italie et en France*, Paris, Champion, 2005, 454 pp. (XIV Premio di Francesistica Terme di Saint-Vincent)

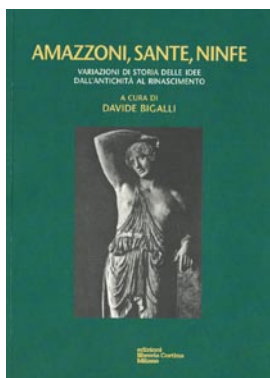


ANNA BETTONI (Università di Padova) presenta:

*La tragédie à l'époque d'Henri III (1584-1585)*, Deuxième Série, vol. IV, «Théâtre français de la Renaissance» Firenze-Paris, Olschki-PUF, 2005, 459 pp.

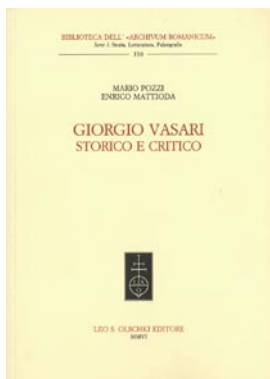
PRESENTAZIONE DI ALCUNE NOVITÀ  
LIBRARIE ITALIANE E STRANIERE SUL  
CINQUECENTO

VERONA – PALAZZO GIULIARI  
SABATO 27 MAGGIO ORE 10



VITA FORTUNATI (Università di Bologna) presenta:

**DAVIDE BIGALLI** ed.,  
*Amazzoni, sante, ninfe.*  
*Variazioni di storia delle idee*  
*dall'Antichità al Rinascimento,*  
Milano, Cortina, 2006, 260 pp.



GIORGIO FOSSALUZZA (Università di Verona) presenta:

**MARIO POZZI** e **ENRICO MATTIODA**, *Giorgio Vasari storico e critico*,  
Firenze, Olschki, 2006, 435 pp.



GIOVANNI CARA (Università di Padova) presenta:

**FELICE GAMBIN**, *Azabache.*  
*Il dibattito sulla malinconia*  
*nella Spagna dei Secoli d'Oro,*  
prefazione di Giulia Poggi,  
Pisa, ETS, 2005, 156 pp.