

Simulazione e propaganda religiosa nell'età della Riforma e della Controriforma

Giornata di studio organizzata da Lucia Felici (Laboratorio di Storia moderna, Dipartimento S.A.G.A.S, Firenze) e Chiara Lastraioli (CESR, Tours)

Firenze, Dipartimento SAGAS, 17 aprile 2014, Palazzo Fenzi, Aula Magna

La giornata di studio sarà dedicata all'analisi della presenza di forme della simulazione e della propaganda religiosa in opere artistiche e letterarie dell'età della Riforma e della Controriforma.

Lo scopo è quello di indagare alcune forme di trasmissione del messaggio religioso attraverso opere e rappresentazioni figurative nei due contesti religiosi cinquecenteschi, con attenzione tanto ai mezzi quanto ai contenuti e alle modalità di tale divulgazione.

La giornata si articolerà nel modo seguente:

Mattino, ore 9.30-13.00:

Seminario del Laboratorio di Storia moderna. Interventi sul tema di Massimo Firpo, Ottavia Niccoli, Pierroberto Scaramella, introduce Lucia Felici. Gli interventi, rivolti agli studenti e ai dottoranti del Dipartimento, avranno un taglio didattico, in linea con i seminari del Laboratorio. I titoli degli interventi saranno precisati successivamente.

Pomeriggio, ore 15-19:

Presentazione di brevi comunicazioni sul tema in oggetto da parte degli studiosi che parteciperanno alla giornata di studio, cui farà seguito una discussione coordinata da Chiara Lastraioli, con Elise Boillet, Paolo Marini, Salvatore Lo Re, Paolo Procaccioli, Vanni Bramanti.