

Università degli Studi di Firenze  
DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELL'ANTICHITÀ "G. PASQUALI"  
DIPARTIMENTO DI STUDI SUL MEDIOEVO E IL RINASCIMENTO

## ***Scuola di Dottorato in Filologia e Tradizione dei testi***

Dottorato di ricerca in Filologia greca e latina  
Dottorato di ricerca in Storia e tradizione dei testi nel Medioevo e nel Rinascimento

### **Pubblicazione e diffusione di testi**

**Convegno di Studi**

**25-27 ottobre 2010**

Dipartimento di Scienze dell'Antichità "G. Pasquali"

Sala B

(piazza Brunelleschi 4 - Firenze)

#### **Lunedì 25 ottobre 2010**

**10.30:**

Apertura e introduzione

**11.30:**

Giulio MASSIMILLA (Università "Federico II",  
Napoli)

*Edizioni e diffusione delle opere di Callimaco*

**15.00:**

Mauro TULLI (Università di Pisa)

*Il corpus di Platone nella tradizione antica*

**16.15:**

Giovanni FIESOLI (Università di Firenze)

*Ecdotica mediolatina: la 'Lectio divina'  
cisterciense (Stefano Harding e Maniacutia) e  
la rilettura bessarionea*

**17.30:**

pausa

**17.45:**

Paolo CARRARA (Università di Siena)

*Il testo dei tragici greci e la sua diffusione  
dalla scena al libro*

#### **Martedì 26 ottobre**

**9.00:**

Mario CITRONI (SUM- Istituto Italiano di  
Scienze Umane, Firenze)

*La diffusione delle opere letterarie in Roma  
antica*

**10.15:**

Concetta BIANCA (Università di Firenze)

*La stampa e la diffusione dei testi umanistici  
nel Quattrocento*

**11.30:**

pausa

**11.45:**

Antonella GHIGNOLI (Università di Firenze)

*Diffusione e "pubblicazione" dei testi in  
ambito documentario*

**15.00:**

Carla MOLINARI (Università di Firenze)

*Dante, Vita nova: 'asemplare' il 'libello' dal  
'libro della memoria'*

**16.15:**

Isabella BECHERUCCI (Università Europea,  
Roma)

*L'Arcadia del Sannazaro tra la princeps e le  
sue ristampe*

#### **Mercoledì 27 ottobre**

**9.00:**

Elio MONTANARI (Università di Firenze)

*Diffusione e pubblicazione delle opere  
d'Aristotele*

**10.15:**

Rudy ABARDO (Università di Firenze)

*Una tradizione indiretta del Convivio di  
Dante*

**11.30:**

pausa

**11.45:**

Antonio CORSARO (Università "Carlo Bo",  
Urbino)

*La prima tradizione delle rime di  
Michelangelo*