



L'Ascension de l'âme

LITTÉRATURE ET ARTS

1433-1650

Colloque international

Université de Chypre

25-26 Septembre 2009

Avec les conférenciers invités

LAURENT LAVAUD • MOSHE IDEL

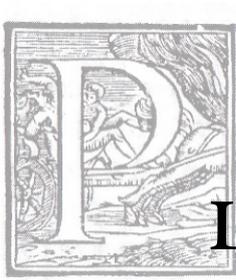
YAHYA MICHOT • STÉPHANE TOUSSAINT

Photo © Michael Mo, Piliars de la Seda 2009.



LIEU: Archaeological Research Unit, 12 Gladstone Street, Nicosia.

ORGANISATION: Département d'Études françaises et de Langues vivantes.



L'ASCENSION DE L'ÂME

LITTÉRATURE ET ARTS 1433-1650

Colloque international, Université de Chypre
25-26 septembre 2009

VENDREDI 25 SEPTEMBRE

9h00 **Ouverture**

Yiannis Ioannou, *Président du Département d'Études françaises et de Langues vivantes, Université de Chypre*
Evelien Chayes, *Université de Chypre*
Panagiotis Christias, *Université de Chypre*

Platon et Plotin Modération : Panagiotis Christias, *Université de Chypre*

9h45-10h45 LAURENT LAVAUD, *Paris I Panthéon Sorbonne*
L'ascension de l'âme dans l'œuvre de Platon et Plotin

10h45-11h00 Pause café/thé

Tradition arabo-musulmane Modération : Panagiotis Christias, *Université de Chypre*

11h00-12h00 YAHYA MICHOT, *Hartford Seminary*
L'Ascension de l'âme dans l'Islam classique : du *Mirāj* du Prophète aux moulins célestes mevlevis, via *L'oiseau* d'Avicenne

12h00-15h15 Pause déjeuner

Néoplatonisme (Italie) Modération : Evelien Chayes, *Université de Chypre*

15h15-16h15 STÉPHANE TOUSSAINT, *CNRS-CESR, Tours*
Hermétisme et vol de l'âme à Florence au XV^e siècle

16h15-16h30 Pause café/thé

Kabbalah (Safed) Modération : Evelien Chayes, *Université de Chypre*

16h30-17h30 MOSHE IDEL, *Hebrew University of Jerusalem*
Ascent of the Soul in Safedian Kabbalah

17h30-17h45 Pause café/thé

17h45-18h45 Discussion

20h30 Dîner



AREBBE grande errore , chi

Lieu Archaeological Research Unit, 12 Gladstone Street, Nicosia.
Organisation Département d'Études françaises et de Langues vivantes.



SAMEDI 26 SEPTEMBRE

Littérature Session 1 Modération : Apostolis Lampropoulos, *Université de Chypre*

- 9h30-10h00 CHRISTOPHE PONCET, *Villa Stendhal, Paris*
En montant l'échelle des philosophes : Marsile Ficin et la vision des idées
- 10h00-10h30 MARGHERITA BELLI, *Università di Cassino*
Neoplatonismo per adolescenti in alcuni commenti al *De consolatione philosophiae* di Severino Boezio
- 10h30-10h45 Pause café/thé

Littérature Session 2 Modération : May Chehab, *Université de Chypre*

- 10h45-11h15 NATASHA CONSTANTINIDOU, *University of St Andrews*
The soul and its ascension in Pierre Charron's *De la Sagesse* (1604)
- 11h15-11h45 SÉBASTIEN VIGUIER
Représentations de l'âme et autobiographie : Montaigne et Descartes
- 11h45-12h30 Discussion
- 12h30-15h00 Pause déjeuner

Arts Session 1 Modération : Christophe Poncet, *Villa Stendhal, Paris*

- 15h00-15h30 ANA PALANCIUC, *Université Paris VII*
L'iconographie post-byzantine de l'ascension de l'âme. L'histoire balkanique d'une controverse
- 15h30-16h00 LUDMILA ACONÉ, *Lamop – Paris I*
L'ascension de l'âme à travers la musique et la danse chez Marsile Ficin et Guglielmo Ebreo da Pesaro
- 16h00-16h15 Pause café/thé

Arts Session 2 Modération : Natasha Constantinidou, *University of St Andrews*

- 16h15-16h45 DANIEL RAKOVSKY, *Université Paris IV-Sorbonne*
Ascension verticale/ ascension horizontale : la symbolique religieuse droite/gauche dans l'art du portrait à la Renaissance
- 16h45-17h15 DAVID RIJSER, *University of Amsterdam*
Sibyls, Prophets and Angels in Raphael's Rome
- 17h15-17h45 **Discussion** modérée par Panagiotis Christias, *Université de Chypre*
- 17h45 **Clôture** Evelien Chayes, *Université de Chypre*
- 20h00 Dîner