



**UNIVERSITÀ  
DI VERONA**

Dipartimento di  
Lingue e Letterature Straniere

Dottorato in Lingue, Letterature e culture straniere moderne  
Scuola di dottorato in Scienze Umanistiche



Gruppo di Studio sul  
Cinquecento Francese

**MIUR  
PROGETTO PRIN**

**2010-2011**

Corpus  
du Théâtre Français  
de la Renaissance

## GIORNATA DI STUDIO



# Ludovico Ariosto

## Libri, traduzioni, immagini, sogni

**22 GENNAIO 2016**

Aula Seminari (III piano)

Polo Zanotto, via San Francesco 22, VERONA

### PROGRAMMA

**h 9.30**

**Presiede: Rosanna Gorris Camos** (Università di Verona)

**Stefano Jossa** (Royal Holloway, University of London)  
*L'ironia dell'Ariosto*

**Ida Campeggiani** (Scuola Normale Superiore di Pisa)  
*Le ultime commedie di Ariosto: problemi di datazione e di poetica*

**Mariangela Miotti** (Università di Perugia)  
*Ludovico Ariosto: teatro e immagini tra Italia e Francia*

**Nicole Botti** (Sapienza - Università di Roma)  
*Parole narrate e parole cantate: L'Orlando Furioso nei teatri d'Europa*

*Pausa*

**Presiede: Arnaldo Soldani** (Università di Verona)

**Ilaria Andreoli** (CNRS, ITEM - Université de Caen)  
*Tradizione e traduzioni illustrative del Furioso nel Cinquecento europeo*

**Riccardo Benedettini** (Università di Verona)  
*Le avventure di Olimpia in Francia. Dalle imitazioni agli amori diversi*

**Letizia Mafale** (Università di Milano - Université de Reims Champagne-Ardenne)  
*Gli amori tormentati di Bradamante in Francia: l'imitation del canto XXXII del Furioso (Paris, BnF, Ms. fr. 25455)*

### Organizzazione e informazioni

riccardo.benedettini@univr.it **Segreteria:**  
letizia.mafale@unimi.it

tel: 045 8028324

marco.fresolone@univr.it  
elena.ruggeri@univr.it

tel: 045 8028316  
fax: 045 8028320