



iehca
INSTITUT EUROPÉEN
D'HISTOIRE ET DES CULTURES
DE L'ALIMENTATION



VILLA I TATTI
THE HARVARD UNIVERSITY CENTER
FOR ITALIAN RENAISSANCE STUDIES

Château royal de Blois / 13 – 14 septembre 2012

Colloque international
Culture de table : échanges entre l'Italie et la France
(XV^e siècle – mi-XVII^e siècle)

Jeudi 13 septembre

9h accueil des participants

Ouverture du colloque : **Entre mythe et réalité**

Mot d'accueil

Présidence de séance : Elisabeth Latrémolière, château royal de Blois

9h. 30 Introduction : P. Brioist et Fl. Quellier

10 h. « Catherine de Médicis, la reine à la fourchette. L'élaboration d'un mythe. Essai d'historiographie (XVIII^e-XX^e siècle) », Loïc Bienassis (Tours) et Antonella Campanini (Pollenzo)

Entrée de table : mise en scène de la cuisine

Présidence de séance: Allen J. Grieco (Florence)

10 h 45: « Des cuisines aux salles : des lieux pour la bouche », Alain Salamagne (Tours)

11 h 15: « The material culture on the table: representations in context », Marta Caroscio (Florence)

11 h 45: « Un noble au service d'un art : l'écuyer tranchant en Espagne et en Italie à la fin du Moyen Âge », Olivia Parizot (Versailles- Saint-Quentin-en-Yvelines)

12 h 15 – 12 h 45 débat

12 h 45 – 14 h repas

Service du potage : livres de cuisine

Présidence de séance : Bruno Laurioux (Versailles-Saint-Quentin-en-Yvelines)

14 h 15 : “*Translatio gustatum*: The Frenchification of Platina's *De honesta voluptate et valetudine*”, Timothy J. Tomasik (Valparaiso, Indiana, USA)

14 h 45 : «La cuisine de Jean Bruyérin-Champier : entre tradition et emprunts », Madeleine Ferrières (Avignon)

15 h 15 : « Reflections on Catherine de Medici's Copy of Scappi's *Opera* », Deborah L. Krohn (New-York)

15 h 45 – 16 h 15 débat

16 h 15 – 16 h 30 pause

16 h 45 – 18 h 45 : visite commentée du château royal de Blois et de l'exposition « Festins de la Renaissance »

Vendredi 14 septembre

9 h accueil des participants

Premier rôl : à la table de l'aristocratie

Présidence de séance: Timothy J. Tomasik

9 h 15 : « La table de Marie de Médicis » Fanny Kieffer (Tours)

9 h 45 : « La consommation du lait et des produits laitiers dans les pratiques alimentaires, la culture curiale et la pensée économique de France du XVI^e – première moitié du XVII^e siècle », Ekaterina Bulgakova (Moscou)

10 h 15 : « L'Italie à la table des Guise (1526-1581) », Marjorie Meiss-Even (Lille)

10 h 45- 11 h 15 débat

11 h 15 – 11 h 30 pause

Second rôl : « Par mets et par mots »

Présidence de séance : Jean Céard (Paris Ouest Nanterre La défense)

11 h 30: « De la Toscane à la France, Léonard de Vinci et l'alimentation », Pascal Brioist (Tours)

12 h 00: « Imaginaire culinaire et pratiques de table dans les récits de voyage français et italiens (XV^e-XVI^e siècle) », Francesca Pucci Donati (Bologne)

12 h 30 – 13 h : débat

13 h – 14 h 30 repas

Issue de table : Des fruits et légumes d'Italie et d'ailleurs

Présidence de séance : M. Montanari (Bologne)

14 h 40 : « Les fruits des Médicis : planter, collectionner, décrire », Allen J. Grieco (Florence)

15 h 10 : « L'engouement pour les fruits et légumes au XVI^e siècle en France, un goût d'Italie ? », Florent Quellier (Tours)

15 h 40 : « L'Italie et la France face aux apports alimentaires du Nouveau Monde », Marika Galli (Besançon)

16 h 10 – 16 h 40 : débat

16 h 40 – 16 h 50 : pause

16 h 50 : Conclusions du colloque par Mary Hyman

Accès libre.

Inscription conseillée auprès du service réservation du château royal de Blois :

00 33 (0)2 54 90 33 32 ou contact@chateaudeblois.fr

Organisation scientifique :

Pascal Brioist, professeur d'histoire moderne, université de Tours, CESR

Florent Quellier, maître de conférences en histoire moderne, université de Tours,
Chaire CNRS histoire de l'alimentation des mondes modernes, IEHCA

Comité scientifique :

Michèle Bimbenet-Privat, Musée du Louvre, Paris

Monique Chatenet, Centre André Chastel, CNRS, Paris

Jean Céard, professeur émérite Paris Ouest-Nanterre-La Défense

Allen J. Grieco, The Harvard University Center for Italian Renaissance Studies, Florence

Élisabeth Latrémoière, Château royal de Blois

Bruno Laurieux, Université de Versailles-Saint-Quentin-en-Yvelines

Massimo Montanari, Università degli Studi di Bologna