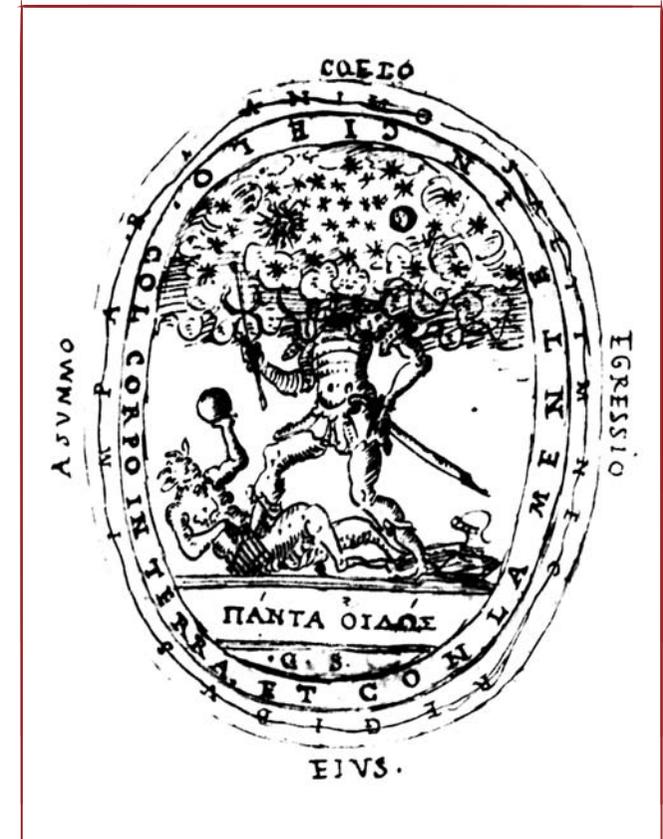
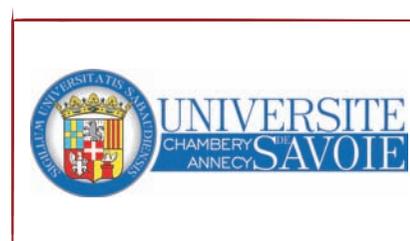
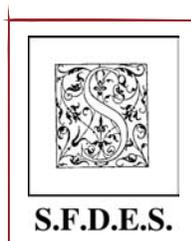
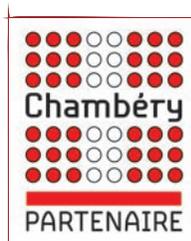


COLLOQUE INTERNATIONAL

Laboratoire LLS/CEFI
Mairie de Chambéry

Institut Culturel Italien de Lyon
Académie de Savoie



COLLOQUE INTERNATIONAL

Gabriele Simeoni
Un courtisan entre l'Italie et la France

Chambéry, les 20/21/22 octobre 2011
27, rue Marcoz

JEUDI APRÈS-MIDI

Amphithéâtre Decottignies, 27 rue Marcoz

14h00 - **Ouverture du colloque**

Jean-Pierre Ruffier (Adjoint à la Culture de la ville de Chambéry), **Christian Guilleré** (Directeur du LLS) et **Luca Badini-Confalonieri** (Directeur du CEFI)

Présentation générale du colloque

Silvia D'Amico (Université de Savoie)

15h00 - **Vanni Bramanti** (Université de Padoue)

Gli anni fiorentini (pochi) del fiorentino Gabriele Simeoni.

15h30 - **Jean Balsamo** (Université de Reims)

Gabriele Simeoni, figure de l'italianisme français.

16h00 - Discussion

16h30 - Pause

17h00 - **Richard Cooper** (Brasenose College, Oxford) *Les écrits inédits ou méconnus.*

17h30 - **Rosanna Gorris** (Université de Vérone)

“Entro nella biblioteca della duchessa” : presences de Gabriele Simeoni à la Cour des Savoie, exemplaires et dédicaces.

Apéritif offert par la Mairie de Chambéry

VENDREDI MATIN

Amphithéâtre Decottignies, 27 rue Marcoz

9h00 - **Franco Tomasi** (Université de Padoue)

La rappresentazione del sé e la scrittura autobiografica: il caso della “Vita di Gabriel Symeoni di Nazione Fiorentino et d'obbligo lucchese”.

9h30 - **Luisa Capodiecì** (Université de Paris I)

Peint par les étoiles. Les portraits astrologiques de Gabriele Simeoni.

10h00 - Discussion

10h30 - Pause

11h00 - **Matteo Residori** (Université Paris III) *Le livre de la “dottrina” et de l’“esperienza” : “Le tre parti del campo dei primi studi”.*

11h30 - **Chiara Lastraioli** (CESR-Université de Tours)

La verve satirique de Gabriele Simeoni.

12h00 - Discussion

VENDREDI APRÈS-MIDI

Amphithéâtre Decottignies, 27 rue Marcoz

14h30 - **Alessandra Villa** (Université de Savoie)

Gli studi antiquari di Gabriele Simeoni.

15h00 - **Edith Karagiannis** (Université de

Strasbourg) *Simeoni et la Grèce.*

15h30 - **Michel Pretalli** (Université de Franche-Comté) *Gabriele Simeoni et l’art militaire dans la seconde moitié du XVI^e siècle.*

16h00 - Discussion

16h30 - Pause

17h00 - **Alfredo Perifano** (Université de Franche-Comté) *Considérations autour du “Présage du triumphe des gaulois” (1555).*

17h30 - **Mino Gabriele** (Université de Udine)

L’“Impresa” di Simeoni e le sue fonti.

SAMEDI MATIN

Académie de Savoie - Château des Ducs

9h00 - **Paola Cosentino** (Université La Sapienza, Rome) *Bibbia con figure. Gabriele Simeoni e la tradizione delle Sacre Scritture illustrate*

9h30 - **Susanna Gambino-Longo** (Université de

Lyon III - EA 4081 Paris IV), *L’Ovidio di Simeoni*

10h00 - Discussion

10h30 - Pause

11h00 - **Rudy Chaulet** (Université de Franche-Comté)

Les emblèmes de Simeoni traduits en espagnol par Alonso de Ulloa.

11h30 - **Sabine Lardon** (Université de Savoie) et

Monica Barsi (Université de Milan) *Gabriele Simeoni: le bilinguisme d’un courtisan entre France et Italie.*

12h00 - Discussion

12h30 - Clôture du colloque

Apéritif offert par l’Académie de Savoie

Comité scientifique

Catherine Magnien-Simonin (Université Michel de Montaigne-Bordeaux3)

Luisa Capodiecì (Université de Paris I)

Silvia D’Amico (Université de Savoie)

Organisation

Silvia D’Amico, sildam@numericable.fr