

COLLOQUE SAULNIER 2011

La poésie à la cour de François I^{er}

XXIX^e Journée d'étude du Centre V.-L. Saulnier

Jeudi 10 mars 2011



Mercredi 9 mars

18 heures : Bibliothèque Mazarine : présentation de l'exposition sur la poésie à la cour de François I^{er} (**Isabelle de Conihout**) ; inscription obligatoire.

L'exposition sera visible jusqu'au 29 mars.

Jeudi 10 mars

Maison de la recherche

Matinée

9 heures : Accueil, par **Frank Lestringant**, directeur du Centre Saulnier

9 h 15 : **Isabelle Pantin** (ENS), « Les poètes de François I^{er} et le livre imprimé. Peut-on parler d'un style commun ? ».

9 h 45 : **Guillaume Berthon** (Université de Strasbourg), « Présence des 'anciens bons auteurs en rithme françoise' à la cour de François I^{er} ».

10 h 15 : **Franco Tomasi** (Université de Padoue), « La poésie italienne à la cour de François I^{er} (Alamanni, Amomo, Martelli et autres cas exemplaires) ».

10 h 45 : Discussion

Pause café

- 11 h 15 : **Mireille Huchon** (Paris IV), « *Le recueil de vraye poesie françoise* (1544) et ses avatars »
- 11 h 45 : **Elise Rajchenbach-Teller** (Paris III), « Une querelle poétique: la querelle des dames parisiennes et des dames lyonnaises ».

Après-midi

- 14 heures : **Nathalie Dauvois** (Paris III), « Formes lyriques et sociabilité de cour : l'exemple des recueils poétiques ».
- 14 h 30 : **Frank Dobbins** (Université de Montréal), « Poésie et musique pour François et Françoise (de Foix) : changement des genres et manières ».
- 15 heures : **Alice Tacaille** (Paris IV), « Anthologies poétiques *versus* anthologies musicales : les *Traductions de Latin en François* (Paris, Estienne Groulleau, 1550 et 1554) ».
- 15 h 30 : **Luisa Capodiecì** (Paris I), « Poésie érotique et iconographie à Fontainebleau ».
- 15h 45 : Discussion

Pause café

- 16 h 30 : **Isabelle Garnier-Mathez** (Lyon III), « La poésie funèbre à la cour de François I^{er} : entre tradition et rénovation évangélique ».
- 17 heures : **Michel Magnien** (Paris III), « Quelques mots sur les poètes de 'feu Monsieur le Daulphin' ».
- 17 h 30 : Conclusions par **Jean-Eudes Girot** (Université de Valenciennes et EA 4509 STIH)

La Journée d'étude s'achèvera par un pot auquel les membres de l'association Saulnier sont très cordialement invités

Bibliothèque Mazarine : 23, quai de Conti, 75006 Paris.

Pour la visite de l'exposition à la Bibliothèque Mazarine, l'inscription (obligatoire) est ouverte jusqu'au lundi 7 mars.

Prière d'écrire à **Isabelle de Conihout** (isabelle.de-conihout@bibliotheque-mazarine.fr).

Maison de la recherche, salle 40, Université de Paris-Sorbonne, 28 rue Serpente, 75006 Paris.