

# OTIUM

Antisociété et anticulture

- 9h30 Accueil  
9h45 *Présentation*  
(Maria Teresa Ricci, CESR)
- 10h00-10h30 **Daide GENTILCORE** (University of Leicester)  
Il sapere ciarlatanesco. Ciarlatani, « fogli volanti »  
e medicina nell'Italia moderna
- 10h30-11h00 **Philippe GUERIN** (Université Rennes 2)  
L'éloge de l'« erro » dans le *Momus* de Leon Battista Alberti
- Discussion et pause
- 11h30-12h00 **Danilo ROMEI** (Università di Firenze)  
Cortigiane honeste e (dis)honeste nei libri italiani del Cinquecento
- 12h00-12h30 **Isabelle BOUVRANDE** (CESR, Tours)  
Marie-Madeleine, sainte et prostituée:  
un soupçon de marginalité dans la peinture vénitienne
- Déjeuner
- 14h30-15h00 **Pascale MOUNIER** (Lyon)  
Baldus et consorts : brouillage des frontières de la norme  
et de la marginalité chez Folengo
- 15h00-15h30 **Claire LESAGE** (Université Rennes 2)  
« Gli è forza fare qualche atto da uomo » :  
la *Vita* et les « errances » de Benvenuto Cellini
- Discussion et pause
- 16h00-16h30 **Natalia LECLERC** (Brest)  
La figure du joueur dans *Le Page disgracié* :  
divertissement et remise en question de l'ordre établi
- 16h30-17h00 **Luis Andrés BREDLOW** (Universitat de Barcelona)  
Un poète maudit du Siglo de Oro espagnol :  
l'œuvre de Alonso Álvarez de Soria
- 17h30 Conclusions

Journée d'études  
Organisée par Maria Teresa Ricci



Vendredi 24 octobre 2008  
CESR – Salle Rapin