

**Comité d'organisation :** Laurence Bernard-Pradelle, Christine de Buzon, Philip Ford (†), Jean-Eudes Girot, Raphaële Mouren, Marina Venier.

**Colloque organisé par** l'École française de Rome, l'Université Paris-Sorbonne (notamment l'EA 4509 Sens, texte, informatique, histoire), le Centre Gabriel-Naudé, l'Université de Lyon-enssib, l'EA 1087 Espaces humains et interactions culturelles, l'Université de Limoges et la Biblioteca Nazionale Centrale di Roma.

**Avec le soutien de** l'Institut universitaire de France, de la Villa Médicis, de l'Association Renaissance, Humanisme, Réforme (RHR), de la Sapienza Università di Roma (Dipartimento di Storia, Cultura e Religione) et de la Ville de Limoges.

**Sous le patronage de** la Biblioteca Apostolica Vaticana et de la Société française d'étude du seizième siècle.

**Communications de :** Christian Albertan (Valenciennes), Laurence Bernard-Pradelle (Limoges), Giacomo Cardinali (Rome), Lucie Claire (Paris), Isabelle de Conihout (Paris), Richard Cooper (Oxford), Iain Fenlon (Cambridge), Lucia Gualdo Rosa (Rome), Virginie Leroux (Reims), Michel Magnien (Paris), Stefano Martinelli Tempesta (Milan), Angela Nuovo (Udine), Carmelo Occhipinti (Rome), Nicola Pace (Milan), Isabelle Pantin (Paris), Giovanni Rossi (Verone), Maïté Roux (Lyon), Franco Tomasi (Padoue), Georg Hugo Tucker (Reading), Marina Venier (Rome), Tristan Vighiano (Lyon).

**Exposition (23 mai - 20 juin 2013) & catalogue :** "Homo in libris ac litterulis abditus", I libri di Marc Antoine Muret alla Biblioteca Nazionale Centrale di Roma.

**Information :** [http://centregabrielnaude.enssib.fr/colloque\\_muret](http://centregabrielnaude.enssib.fr/colloque_muret)

**Contact :** [colloque.muret2013@gmail.com](mailto:colloque.muret2013@gmail.com)

Ce colloque, qui réunit une vingtaine d'intervenants français, italiens et britanniques, porte sur la carrière italienne de l'humaniste français Marc Antoine Muret (1526-1585).



Installé en Italie dès 1554, à Venise d'abord où l'amitié de l'imprimeur-libraire Paul Manuce lui permet de publier une série de textes classiques commentés, Muret entre en 1558 au service du cardinal Hippolyte d'Este, et s'installe à Rome où, à compter de 1563, il enseigne à l'université La Sapienza la philosophie morale, le droit et la littérature latine presque jusqu'à sa mort survenue à Rome le 5 juin 1585. Fait citoyen romain, il était connu dans toute l'Europe pour ses talents d'orateur et de philologue.

Colloque organisé par :



Avec le soutien de :



Sous le patronage de :



**Marc Antoine Muret,**  
*un humaniste français en Italie*

**Rome**  
**22-25 mai 2013**

École française de Rome  
Biblioteca Nazionale Centrale, Roma  
Université Paris-Sorbonne  
Centre Gabriel Naudé, enssib  
EA Espaces humains & interactions culturelles,  
Université de Limoges

## Mercredi 22 mai

Biblioteca Nazionale Centrale, Roma  
Viale Castro Pretorio, 105

Ouverture du colloque à 15h

Hommage à Philip Ford (†), Professor of French and Neo-Latin Literature, Clare College, Cambridge

Discours de bienvenue

### La bibliothèque de Marc Antoine Muret (1)

Angela Nuovo (Università degli studi di Udine)  
*Modelli di biblioteche private. La collezione di Muret e il suo contesto*

Marina Venier (Biblioteca Nazionale Centrale, Roma)  
*Da Muret alla Biblioteca Nazionale di Roma*

17 h Visite de l'exposition

## Jeudi 23 mai

École française de Rome  
Piazza Navona, 62

### La bibliothèque de Marc Antoine Muret (2)

9h30  
Giacomo Cardinali (Pontificio Seminario Romano Maggiore)  
*I codici di Marc Antoine Muret alla Biblioteca Apostolica Vaticana*

Francesca Niutta (già Biblioteca Nazionale Centrale, Roma)  
*Per la biblioteca manoscritta greca di M. A. Muret*

Pause

### Un humaniste éclectique

Michel Magnien (Université Paris-3)  
*Les oraisons funèbres de Muret*

Georg Hugo Tucker (University of Reading)  
*L'appendice poétique profane et sacré des Orationes (1575) de Muret*

Isabelle Pantin (École normale supérieure, Paris)  
*Muret et l'Éthique à Nicomaque*

### Muret et ses contemporains

14h30  
Isabelle de Conihout (Bibliothèque Mazarine, Paris)  
*A propos d'une épitaphe de Muret : Jeanne Chasteignier de La Roche-posay et ses deux maris : Henri Clutin et Gaspard de Schomberg*

Laurence Bernard-Pradelle (Université de Limoges)  
*Les deux correspondances de Marc Antoine Muret : temps linéaire, temps cyclique*

Franco Tomasi (Università degli studi di Padova)  
*Muret e i letterati italiani*

17h Visite du studiolo de Ferdinand de Médicis, Villa Médicis (sur inscription)

## Vendredi 24 mai

École française de Rome  
Piazza Navona, 62

### Muret philologue

9h30  
Giovanni Rossi (Università degli studi di Verona)  
*Filologia e giurisprudenza nell'insegnamento romano di Marc Antoine Muret: alla ricerca di un nuovo metodo*

Lucie Claire (École pratique des hautes études, Paris)  
*Marc Antoine Muret, lecteur de Salluste*

Virginie Leroux (Université de Reims et Institut universitaire de France)  
*Philologie et stylistique : Muret commentateur des poètes*

Pause

Nicola Pace (Università degli studi di Milano)  
*Muret e Orazio*

Stefano Martinelli Tempesta (Università degli studi di Milano)  
*Marc Antoine Muret e il testo dei Moralia di Plutarco*

16h30  
Maïté Roux (Université de Lyon-enssib)  
*Les Variæ lectiones de Muret*

Tristan Vigliano (Université Lyon 2)  
*Plaisirs de l'écriture philologique dans les Variæ lectiones*

## Samedi 25 mai

Sapienza Università di Roma  
Facoltà di lettere  
Aula A, Sezione di storia medievale, Dipartimento di Storia, Cultura e religione  
Viale Aldo Moro, 5

### Muret et les arts

9h  
Richard Cooper (Brasenose College, Oxford)  
*Muret antiquaire*

Lucia Gualdo Rosa (già Sapienza Università di Roma)  
*L'insegnamento romano di Muret e il suo contributo all'affermazione della Riforma cattolica in Francia*

Iain Fenlon (King's College, University of Cambridge)  
*Muret, the Gonzaga of Mantua and the Palatine Basilica of Santa Barbara*

Pause

Carmelo Occhipinti (Università degli Studi di Roma «Tor Vergata»)  
*Muret e le arti figurative*

Christian Albertan (Université de Valenciennes)  
*La fortune de Muret au siècle des Lumières*

12h30 conclusion du colloque

13h fin du colloque