



per informazioni
irene_ceccherini@yahoo.it
teresa.derobertis@unifi.it
stefano.zamponi@unifi.it

Seminario permanente sulla corsività
Séminaire permanent 'Écritures cursives' · Workshop on cursive handwriting

III incontro internazionale

Firenze, venerdì 18 aprile

Sala di consultazione del Dipartimento,
via degli Alfani 37 (primo piano)

Gli incontri annuali del ‘Seminario permanente sulla corsività’ costituiscono un momento di riflessione tecnica, teorica e storica su un aspetto fondamentale della cultura grafica e delle pratiche di scrittura dall’antichità romana al Rinascimento.

Il primo incontro si è tenuto il 12 maggio 2006 a Parigi presso l’École nationale des chartes (a cura di Marc Smith); il secondo incontro si è tenuto il 20 aprile 2007 al Trinity College di Cambridge (a cura di Tessa Webber).

Gli incontri sono organizzati in forma di seminari aperti ed informali; prevedono relazioni di circa 30 minuti tenute da studiosi invitati seguite da una discussione. Sono benvenuti interventi non previsti dal programma.

L’ingresso al Dipartimento (primo piano della Facoltà di Lettere e Filosofia) è dall’ingresso provvisorio di via degli Alfani 37.

PROGRAMMA

ore 10.00

Saluti

ore 10.15

MARC SMITH (École nationale des chartes, Paris)
Corsività e cognizione: qualche osservazione neuropaleografica

ore 10.45

MARCELLO MOSCONE (Università di Palermo)
La cultura grafica di Goffredo, primo notaio pubblico latino di Palermo (1197-1202)

ore 11.15

LAURA PANI (Università di Udine)
Verso la littera minuta cursiva: prime osservazioni sulle pergamene capitolari di Cividale del Friuli

ore 11.45

Discussione, coordina MARCO PALMA (Università di Cassino)

ore 13.00-15.00 *Intervallo per il pranzo*

ore 15.00

CARMEN DEL CAMINO (Universidad de Sevilla)
Las góticas cursivas castellanas: evolución y ámbitos de uso (siglo XIV)

ore 15.30

PAOLO CHERUBINI (Università di Palermo)
Maestro Iacopo da Lucca insegna a scrivere la corsiva

ore 16.00

ANTONINO MASTRUZZO (Università di Pisa)
La scrittura di Lorenzo dei Medici

ore 16.30

Discussione, coordina STEFANO ZAMPONI (Università di Firenze)