

**THE ITALIAN RENAISSANCE AND THE BRITISH ISLES
IL RINASCIMENTO ITALIANO E LE ISOLE BRITANNICHE**

Firenze, Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento, 23-24 ottobre 2008

In collaborazione con:
Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento
Society for Renaissance Studies
Scuola Normale Superiore di Pisa
British Institute of Florence

Giovedì 23 ottobre

Ore 15.00

MICHELE CILIBERTO, *Introduzione*

Italy and the Age of Chaucer

HELEN FULTON (Swansea University)
Italian Humanism and Chaucer's House of Fame

ALESSANDRA PETRINA (Università di Padova)
Petrarchan Laurels and Father Chaucer

NICK HAVELY (University of York)
Dante around Chaucer: Clerics and the Commedia in the 14th and 15th Centuries

DERRICK McCLURE (University of Aberdeen)
The Dido episode in Gavin Douglas's translation of the Aeneid

Ore 17.30

English Perspectives on the Italian Renaissance

Presiede MICHAEL WYATT

JONATHAN WOOLFSON (Lorenzo de' Medici School)
From Thomas Linacre to Thomas Hoby

DAVID RUNDLE (University of Oxford)
English Light on Italian Humanism

Venerdì 24 ottobre

Ore 9.00

Leon Battista Alberti e l'Inghilterra

Presiede ELISABETTA SCAPPARONE

SIMONETTA BASSI (Università di Pisa)
Alberti e Shakespeare

OLIVIA CATANORCHI (Scuola Normale Superiore di Pisa)
Motivi lucianeschi nel secondo Cinquecento tra Italia e Inghilterra

PATRICK BAKER (Scuola Normale Superiore di Pisa)
Leon Battista Alberti's De re aedificatoria: Lost in Translation?

Ore 11.00

Wales and the Italian Renaissance

Presiede MARK ROBERTS

GERAINT EVANS (Swansea University)
The Welsh Grammar of Gruffydd Roberts

CERI DAVIES (Swansea University)
Polydore Vergil and John Prise

JOHN LAW (Swansea University)
William Thomas and the History of Italy

Ore 15.00

Italia e Inghilterra tra Riforma e Controriforma

Presiede SIMONETTA BASSI

MICHAEL WYATT (Stanford University),
Edward VI at Compton Verney: English Iconography, Italian and Latin Epigrams

FABRIZIO MEROI (Università di Trento)
Immagini dell'Inghilterra nei predicatori italiani del Cinquecento

PASQUALE TERRACCIANO (Scuola Normale Superiore di Pisa)
Celio Secondo Curio: the English Debite

Ore 17.00

Francesco Guicciardini in Inghilterra: il caso dei Ricordi

Presiede NICOLETTA TIRINNANZI

VALENTINA LEPRI (INSR)
The Quintessence of Wit e la prima circolazione inglese dei Ricordi

MARIA ELENA SEVERINI (INSR)
Guicciardini inglese: temi e contaminazioni