

(Alleg. A)

CENTRO PIO RAJNA

CENTRO DI STUDI PER LA RICERCA LETTERARIA,
LINGUISTICA E FILOLOGICA

CONVEGNO SUL TEMA

ANTOLOGIE D'AUTORE

LA TRADIZIONE DEI FLORILEGI
NELLA LETTERATURA ITALIANA

(Roma, 27-29 ottobre 2014)

PROGRAMMA

1. I canzonieri antichi (i mss. della poesia italiana delle Origini) (ROBERTO ANTONELLI)
2. Antologie guittoniane (GIOVANNA FROSINI)
3. Gli zibaldoni e le antologie di Boccaccio (CORRADO BOLOGNA)
4. Il Certame coronario (LUCIA BERTOLINI)
5. La Raccolta Aragonese (GIANCARLO BRESCHI)
6. La "Giuntina di rime antiche" (PASQUALE STOPPELLI)
7. Antologie di lirica cinquecentesca (SIMONE ALBONICO)
8. Antologie di lettere nel Cinquecento (GUIDO BALDASSARRI)
9. Antologie di novelle tra Cinque e Seicento (ELISABETTA MENETTI)
10. Antologie del Settecento (CORRADO VIOLA)
11. I 'Vestigi' di Foscolo (MATTEO PALUMBO)
12. Le 'Crestomazie' di Leopardi (MARÍA DEL LAS NIEVES MUÑIZ MUÑIZ)
13. Antologie pascoliane: la letteratura italiana ed europea (CARLA CHIUMMO)
14. Antologie carducciane (LUCA CURTI)
15. Fare antologie nel secondo novecento. Progetti d'Autore e dinamiche culturali (GIANCARLO ALFANO)
16. Sanguineti antologista della poesia italiana del Novecento (GIORGIO PATRIZI)

Proposte di comunicazioni pervenute ad oggi:

VITTORIO CELOTTO, *Pasolini e Calvino antologisti di testi popolari*

GENNARO FERRANTE, *Le antologie dei mercanti fiorentini: il caso Peruzzi*

PAOLA MONTEFOSCHI, *"Scrittori nuovi"*, a cura di ENRICO FALQUI e ELIO VITTORINI