

CONVEGNO DI STUDI TRA I FONDI DELL'AMBROSIANA: MANOSCRITTI ITALIANI ANTICHI E MODERNI

15-18 MAGGIO 2007

Martedì 15 maggio • Biblioteca Ambrosiana - Sala delle Accademie

Ore 15:00

Saluto di Mons. **Gianfranco Ravasi**
Presiede Mons. **Marco Ballarini**

Giuseppe Frasso (Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano)
Manoscritti e studi danteschi all'Ambrosiana

Michele Colombo (Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano)
Gli studi su Pietro da Barsegapè tra Ambrosiana e Braidense

Daniele Piccini (Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano)
Vicende di rime volgari nel codice Ambr. C 35 sup.

Mercoledì 16 maggio • Biblioteca Ambrosiana - Sala delle Accademie

Ore 9:30

Presiede Prof. **Giuseppe Frasso**

Paola Vecchi Galli (Università degli Studi di Bologna)

Petrarca volgare all'Ambrosiana

Marco Petoletti (Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano)

I codici di Boccaccio

Marisa Gazzotti (Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano)

Appunti e osservazioni su un'edizione cinquecentesca del "Corbaccio"

Cristina Zampese (Università degli Studi di Milano)

Da Guittone a Della Casa: poesia volgare e latina nel codice pinelliano Ambr. O 110 sup.

Pausa

Simona Brambilla (Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano)

Il "Dittamondo" di Fazio degli Uberti nell'edizione progettata da Giulio Perticari

Andrea Canova (Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano)

Letteratura cavalleresca nel manoscritto di Giovan Francesco Cignardi (Ambr. N 95 sup.)

Ore 15:30

Presiede Prof. **Claudio Scarpati**.

Uberto Motta (Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano)

Ariosto e dintorni

Massimo Danzi (Università di Ginevra)

Libri "ambrosiani" di Pietro Bembo

Claudia Berra (Università degli Studi di Milano)

Carteggi del Bembo

Pausa

Franco Gavazzeni (Università degli Studi di Pavia)

I manoscritti di Torquato Tasso

Valentina Grohovaz (Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano)

Appunti sulla tradizione delle "Lettere storiche" di Luigi da Porto

Elisabetta Crema (Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano)

Dalla Vallicella all'Ambrosiana: alcuni documenti di Giovenale Ancina

Giovedì 17 maggio • Università Cattolica - Cripta Aula Magna

Ore 9:30

Presiede Prof. **Carlo Capra**

Roberta Ferro (Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano)

Per la storia del fondo Pinelli all'Ambrosiana: notizie dalle lettere di Paolo Gualdo

Francesca D'Alessandro (Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano)

Un trattato inedito di Jacopo Corbinelli

Maria Grazia Bianchi (Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano)

Pompilio Amaseo, l'Ambrosiana e le traduzioni di Polibio

Pausa

Massimo Bucciattini (Università degli Studi di Siena)

Federico Borromeo e la nuova scienza

William Spaggiari (Università degli Studi di Milano)

I manoscritti di Giuseppe Parini

Luca Danzi (Università degli Studi di Milano)

Le carte Baretta

Paolo Bartesaghi (Liceo Scientifico G.B. Vico, Corsico)

Il fondo Giulio Carcano

Ore 15:30

Presiede Prof. **Silvia Morgana**

Carlo Capra (Università degli Studi di Milano)

Il gruppo del "Caffè"

Marco Ballarini (Veneranda Biblioteca Ambrosiana, Milano)

Giacomo Mellerio e l'Ambrosiana

Alberto Cadioli (Università degli Studi di Milano)

Le carte di Felice Bellotti

Pausa

Angelo Stella (Università degli Studi di Pavia)

La dialettologia da Cherubini a Salvioni

Andrea Masini-Gabriella Cartago (Università degli Studi di Milano)

Nell'officina di Francesco Cherubini: il fondo della Biblioteca Ambrosiana

Monica Tassi (Università degli Studi di Pavia)

Francesco Cherubini e il Vocabolario di Giovan Battista Angelini

Giuseppe Polimeni (Università degli Studi di Pavia)

Come lavorava Salvioni. Un esempio dalle carte ambrosiane

Venerdì 18 maggio • Università degli Studi - Sala Napoleonica

Ore 9:30

Presiede Prof. **Elio Franzini**

Vittorio Criscuolo (Università degli Studi di Milano)

Pietro Custodi e la Biblioteca Ambrosiana

Laura Gagliardi (Università degli Studi di Milano)

Milano tra Settecento e periodo francese nella memorialistica e nelle miscellanee dell'Ambrosiana

Franco Buzzi (Veneranda Biblioteca Ambrosiana)

Le carte di Isidoro Bianchi

Pausa

Piera Tomasoni (Università degli Studi di Pavia)

Giovanni Bonfadini (Università degli Studi di Milano)

Cherubini, Biondelli e i dialetti gallo-italici

Roberto Giacomelli (Università degli Studi di Milano)

Le carte Guarniero

Silvia Morgana (Università degli Studi di Milano)

Le bosinate: un tesoro dialettale perduto?

Ore 15:30

Presiede Prof. **Franco Gavazzeni**

Alessandro Rovetta (Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano)

Storiografia artistica e collezionismo nelle carte manoscritte di Pietro Mazzucchelli

Aurora Scotti (Politecnico di Milano)

Giuseppe Bossi, creatività e rigore metodologico negli studi sul Cenacolo

Rosalba Antonelli (Politecnico di Milano)

Notizie su un "disegno scomparso" di Bossi per il Cenacolo

Silvio Mara (Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano)

Una biografia inedita di Leonardo nel fondo Bossi

Luca Clerici (Università degli Studi di Milano)

I dintorni del "Bel Paese"

Mauro Pavesi (Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano)

Un gentiluomo milanese tra le carte dell'Ambrosiana: Prospero Visconti

Pausa

Gennaro Barbarisi (Università degli Studi di Milano)

Figure della letteratura dialettale milanese tra "600 e "800: Maggi, Balestrieri e Porta

Guido Lucchini (Università degli Studi di Pavia)

I carteggi del secondo Ottocento conservati presso la Biblioteca Ambrosiana.

Documenti della scuola storica

Donatella Martinelli (Università degli Studi di Parma)

I carteggi del Cantù. Corrispondenti di lingua e di lessicografia italiane