

TRASCRIZIONE DIPLOMATICA DELL'AUTOGRAFO

I o gia factu u(n)gozo ·i(n)questo · ste(n)to
chome fa laqua agacti i(n)lonbardia
ouer daltro paese *ch(e) essi* chesisia
cha forza lue(n)tre apicha socto lme(n)to

L abarba ·alcielo ·ellamemoria sento
i(n)sullo scrignio elpecto fo darpia
elpennel sopraluiso tuctauia
melfa gocciando u(n) richo pauimeto

E lo(m)bi entrati miso(n) nella peccia
e fo delcul p(er) chotrapeso groppa
e passi ·se(n)za gliochi muouo i(n)uano

D ina(n)zi misallu(n)ga la chorteccia
e p(er) piegarsi adietro siragroppa
e te(n)domi comarcho soriano

p(er)o fallace e strano
surgie iliuditio ch(e) lame(n)te porta
ch(e) mal si tra p(er) cerboctana torta
lamia pictura morta
dife(n)di orma giouanni elmio onore
no(n) se(n)do i(n)loco bo(n) ne io pictore

[vai a indice](#)